

MUESTRA ■ CON MOTIVO DE LA FERIA DEL BARRO

Garci Grande recupera la historia de la jarra a través de medio centenar de piezas

■ La exposición puede visitarse en Los Bandos hasta el día 22

I.A.G.

La sala de exposiciones de Garci Grande —en la plaza de Los Bandos— rinde desde ayer homenaje a la jarra, una de las piezas claves en la historia de la alfarería, como demuestran el medio centenar de diseños que podrán verse en este espacio artístico hasta el próximo 22 de agosto.

Con motivo de la nueva edición

de la Feria del Barro —que se inaugurará el viernes— la asociación de artesanos Arbasal ha querido recuperar más de 50 piezas procedentes de alfareros de toda la provincia para mostrar la evolución que ha sufrido en los últimos años. Desde piezas tradicionales, realizadas con técnicas de modelado ancestrales, hasta originales diseños que dan una idea de cómo cada alfarero personaliza la tradición.

Con la coordinación de Gerardo Cambronero e Iñaki Sánchez, la exposición muestra, además, las imágenes de los alfareros participantes, entre los que se encuentran los Hermanos Hernández, Reyes Asensio, Manolo y Jerónimo Calvo, Bernardo y Tomás Pérez y Oscar, Víctor e Íñigo Dueñas.

Los visitantes recibirán un pequeño libro con textos de autores que se han inspirado en la jarra.



Gerardo Cambronero e Iñaki Sánchez junto a algunas piezas./ GALONGAR